

Narratologische termen.

Alwetende verteller

De vertellende instantie die complete kennis van alle gebeurtenissen, achtergronden en het verloop van het verhaal heeft.

Apostrofe

De verteller richt zich rechtstreeks tot een personage of gepersonifieerde zaak in het verhaal.

Dramatische ironie

Een of meer personages hebben minder kennis van wat er aan de hand is dan de lezer/het publiek.

Prospectie

Een personage of de verteller kijkt vooruit naar wat nog gaat gebeuren.

Raamvertelling

Hiervan is sprake als een verhaal als een raam één of meer andere verhalen omvat.

Retrospectie

Een personage of de verteller kijkt terug op wat gebeurd is.

Vertellerscommentaar

De verteller geeft commentaar op gebeurtenissen of personen.

Vertelperspectief

Dit betreft de positie van waaruit de verteller het verhaal vertelt.

Verteltempo

Dit betreft de verhouding tussen verteltijd en vertelde tijd.

In de directe rede is de verteltijd gelijk aan als de vertelde tijd.

Ingeval van een samenvatting of een sprong in de tijd is de verteltijd **korter** dan de vertelde tijd.

In geval van een beschrijving van een persoon of voorwerp is de verteltijd **langer** dan de vertelde tijd.

Versnelling: het verteltempo gaat omhoog.

Vertraging: het verteltempo neemt af.

Verteltijd

Dit betreft de tijdsduur van de vertelling.

Vertelde tijd

Dit betreft tijdsduur van de vertelde gebeurtenissen.